

WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
(WCCI) 2016-18

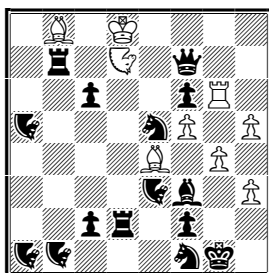
G) Fairies

Микола Васючко/Mykola Vasyuchko  
Україна/Ukraine

19-й лично- командный чемпионат Украины по составлению шахматных композиций 2018 г/

The 19th personal-team championship of Ukraine on chess composition 2018 /  
1 место / 1 place

**№1.** 1B1K4/1r1(N2)1q2/2p2pR1/(n2)3nP1P/4B1P1/4(n2)b1P/2pr1p2/(n2)(n2)3nk1



h#3 2 sol 9+15 C+

**DuellistChess**

b1, a1, a5, e3, d7: Nightrider

1.Rc7 Bxc7 2.Bxg4 Bxe5 3.Qb3 Bd6 #

1.Qd5 Bxd5 2.Sxg4 Bxf3 3.Rb3 Bd5 #

The most tactically challenging task of the tournament. In the initial position on creating Nd7 half link, four black pieces are aimed. These impacts neutralized in different ways: the sacrifice on the first move, the overlap by the third move both black and white pieces. In addition, we still see self-binding black pieces and the transformation of the half-link in the battery. All this at full analogies of the game and the change of functions of two pairs of black pieces: Rb7-Qf7 and Se5-Bf3.

Самая тактически насыщенная задача турнира. В начальном положении на создающего полусвязку Nd7 нацелены четыре фигуры черных. Эти воздействия нейтрализуются разными способами: жертва на первом ходу, перекрытие третьим ходом, как черных, так и белых фигур. Кроме этого мы еще видим самосвязывание черных фигур и трансформацию полусвязки в батарею. Все это при полной аналогии игры и перемене функций двух пар черных фигур: Rb7-Qf7 и Se5-Bf3. (Судья Александр Булавка)

**WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
(WCCI) 2016-18**

**G) Fairies**

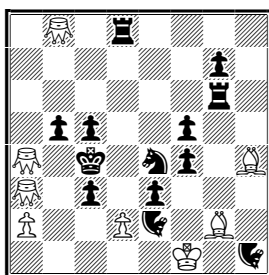
**Микола Васючко/Mykola Vasyuchko  
Україна/Ukraine**

**19-й лично- командный чемпионат Украины по составлению шахматных композиций 2018 г/**

**The 19th personal-team championship of Ukraine on chess composition 2018 /**

**2 место / 2 place**

**№2.** 1(Q2)1r4/6p1/6r1/1pp2p2/(Q2)1k1np1B/(Q2)1p1p3/P2P(n2)1B1/5K1(n2)



h#3 2 sol 8+13 C+

**DuellistChess**

b8, a3, a4: Grasshopper

h1, e2: Nightrider

1.Sf2 Bxf2 2.exf2 Gd4 3.Nxd4 d3 #

1.Sf6 Bxf6 2.gxf6 d4 3.Rxd4 Gc6 #

Zilahs with active victims and Ga4 and Pd2 function changes. First the course needs not only to allow the white elephant to the d5 field, but also to block controlling field of mat black linear figure (unfortunately, false traces here are not easy to organize). Scuffle in the fields f2 and f6 is needed for transmission turns of turn, both white and black. Next is an interesting sacrifice on d4 - The only way to transfer the turn of the course to a matting figure. That's interesting, at least on d4 before the third move of the black ones there is a white figure, but the game of linear I want to call the figures on this field the Grimshaw overlap!

Зилахи с активными жертвами и перемена функций Ga4 и Pd2. Первым ходом нужно не только допустить белого слона к полю d5, но и перекрыть контролируемую поле мата черную линейную фигуру (к сожалению, ложные следы здесь организовать непросто). Мордобой на полях f2 и f6 нужен для передачи очереди хода, как у белых, так и у черных. Далее идет интересная жертва на d4 – единственный способ передать очередь хода матующей фигуре. Вот ведь интересно, хоть на d4 перед третьим ходом черных и стоит белая фигура, но игру линейных фигур на это поле хочется назвать перекрытием Гримшоу!

(Судья Александр Булавка)

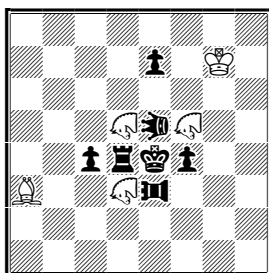
WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
(WCCI) 2016-18

G) Fairies

Микола Васючко/Mykola Vasyuchko  
Україна/Ukraine

Проблеміст України, №1(55), 2018–G411/Problemist of Ukraine №1(55), 2018–G411

№3.



h#2 3 sol 5+7 C+

e3: Pao

f5, d5, d3: Camel

e5: Leo

1.Kxd5 Kf7 2.PAe4 CAa4 #

1.Kxf5 Bxe7 2.Re4 CAe2 #

1.Kxd3 Bb4 2.LEe4 CAg2 #

The theme of Zilahi in combination with the threefold blocking of the field e4 by various black figures with the effect of "gone-came".

Тема Зилахи в сочетании с тройной блокировкой поля e4 различными чёрными фигурами с эффектом «ушел-пришел».

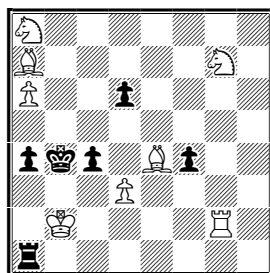
WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
(WCCI) 2016-18

G) Fairies

Микола Васючко/Mykola Vasyuchko  
Україна/Ukraine

Проблеміст України, №3(57), 2018–G448/Problemist of Ukraine №3(57), 2018–G448

**№4.** N7/B5N1/P2p4/8/pkp1Bp2/3P4/1K4R1/r7



Ser-h#7 8+6 C+

b) В матовій позиції Sf5→c6/ In matt position Sf5→c6  
(8/r7/P1Np4/8/p1p1Bp2/3Pk3/1K4R1/8)

- a) 1.Rh1 2.Rh8 3.Rxa8 4.Rxa7 5.Kc5 6.Kd4 7.Ke3 Sf5 #  
b) 1.cxd3 2.Kxe4 3.Kd5 4.Kxc6 5.Kc7 6.Kb8 7.Ka8 Rg8 #

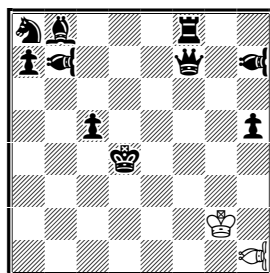
WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
(WCCI) 2016-18

G) Fairies

Микола Васючко/Mykola Vasyuchko  
Україна/Ukraine

Проблеміст України, №3(57), 2018–G449/Problemist of Ukraine №3(57), 2018–G449

№5.



h#7.5            2+10  
h7, b7, h1: Vao

1...Kg1! (1...Kh3?) 2.Rh8! (2.VAf5?) VAXa8 3.VAh1! (3.VAg2?) VAg2! (3...VAf3?)  
4.Kd5 Kxh1 5.Kc6! (5.Qf2?) Kg1 6.Qf2+ Kxf2 7.Kb7 Ke3 8.Ka8 Ke4#.

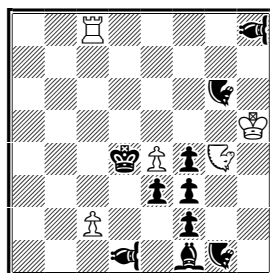
WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
(WCCI) 2016-18

G) Fairies

Микола Васючко/Mykola Vasyuchko  
Україна/Ukraine

Проблеміст України, №1(55), 2018–G413/Problemist of Ukraine №1(55), 2018–G413

№6.



h#2 2 sol 5+10 C+

g1, g6, g4: Nightrider  
d1, h8: Vao

1.Be2 Nf2 2.Ne5 c3 #  
1.Ne2 Ne8 2.VAe5 Rc4 #

Solving white and cross overlapping black shapes in fields e2 and e5.

Решение белых и взаимные перекрытия чёрных фигур на полях e2 и e5.