

WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
(WCCI) 2016-18

G) Fairies

№1.

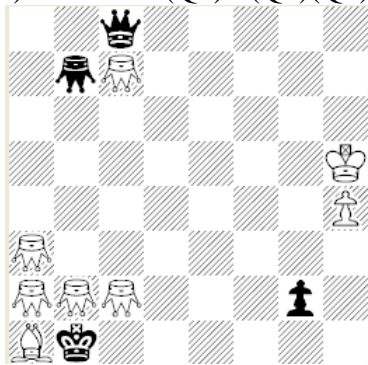
Михайло Гальма/Mykhailo Halma

Україна/Ukraine

SuperProblem, 29-08-2017

3rd Commendation - G119

2q5/1(q2)(Q2)5/8/7K/7P/(Q2)7/(Q2)(Q2)(Q2)3p1/Bk6



hs#3.5    b) Gc7→ a7    8+4

a) diagram: 1...g1B 2.Ga7 Be3 3.Gf2 Bf4 4.Gf5+ Qxf5#

b) Gc7→a7: 1...g1R 2.Gc7 Rg7 3.Gh7+ Rg6 4.Gf5+ Qxf5#

Это обеспечивает попытки темпов: а) 1... g1 = R? 2.zz и в б) 1... g1 = B? 2.zz.

This provides tempo tries: in a) 1...g1=R? 2.zz and in b) 1...g1=B? 2.zz.

# WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS

(WCCI) 2016-18

## G) Fairies

### №2.

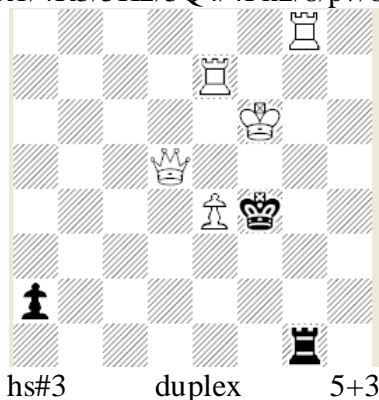
Михайло Гальма/Mykhailo Halma

Україна/Ukraine

TT-193, SuperProblem, 28-07-2017

4th Honorable mention - No 27

6R1/4R3/5K2/3Q4/4Pk2/8/p7/6r1



1.e5 a1R 2.e6 Raf1 3.Qe4+ Kxe4#  
1.a1Q+ Qd4 2.Qa2 Rf7 3.Qe6+ Kxe6#

Judge Ingemar Lind:

A nice entry, with battery mates by the Kings in both solutions, and two different promotions by the Black Pawn! Good economy, even though the Rooks on the g-file are quite passive. Considering the few pieces, it is also impressive that both Kings are mated near the center of the board! Very good!

Судья Ingemar Lind:

Красивая задача с матами королевской батареи в обоих решениях и двумя различными превращениями черной пешки! Хорошая экономия, даже несмотря на то, что черная ладья довольно пассивна. Учитывая небольшое количество фигур, очень впечатляет, что короли матуются недалеко от центра доски! Очень хорошо!

**WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS**

**(WCCI) 2016-18**

**G) Fairies**

**№3.**

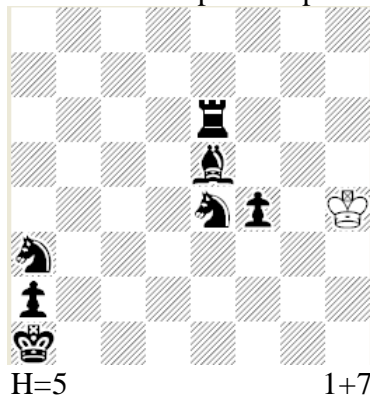
Михайло Гальма/Mykhailo Halma

Україна/Ukraine

TT-187, SuperProblem, 22-04-2017

Special Commendation - No 54

8/8/4r3/4b3/4np1K/n7/p7/k7



1.Sg5 Kxg5 2.Bc3! Kxf4 3.Re3 Kxe3 4.Bd2+ Kxd2 5.Sc2 Kxc2=

“In diagram position Black pieces show letters “I” and “L” – dedicated to Ingemar Lind”  
(author)

«В диаграммной позиции черные фигуры изображают буквы I и L – посвящается  
Ингемару Линду» (автор)

**G) Fairies**

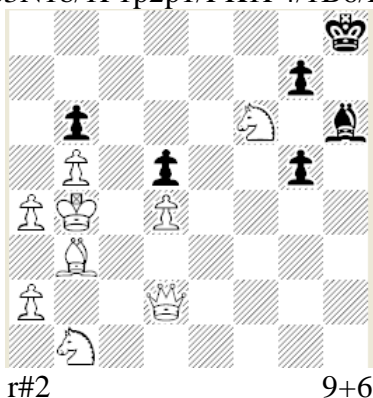
**№4.**

Михайло Гальма/Mykhailo Halma  
Україна/Ukraine

18 командний чемпіонат України зі складання шахових композицій 2016р/  
18 team championship of Ukraine on the production of chess compositions 2016

7 місце/7th Place

7k/6p1/1p3N1b/1P1p2p1/PK1P4/1B6/P2Q4/1N6



b) после первого хода белых (Kb4→a3) / after the first move white (Kb4→a3)

a)

1...g7~ 2.Sc3! (Qc3?) Bf8#  
1...g4 2.Sa3! (a3?) Bxd2#

1. Ka3! zz

1. ... g7~ 2. Qb2 Bf8#

1. ... g4 2. Qb4 Bc1#

b)

1. ... g7~ 2. Qb2 Bf8#

1. ... g4 2. Qb4 Bc1#

1.Kb4! zz

1. ... g7~ 2.Sc3 Bf8#

1. ... g4 2. Sa3 Bxd2#

WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS  
 (WCCF) 2016-18  
**G) Fairies**

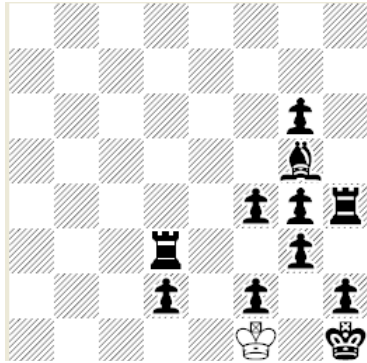
**№5.**

Михайло Гальма/Mykhailo Halma

Україна/Ukraine

Проблеміст України, №1(55), 2018 – G420/ Problemist of Ukraine №1(55), 2018 – G420

8/8/6p1/6b1/5ppr/3r2p1/3p1p1p/5K1k



hs#5

1+11

1.Ke2 Rh3 2.Kxd3 Bh4 3.Kxd2 g5 4.Ke2 f3+ 5.Kf1 g2#

Изобразительная задача «Ракета и Луна». Астронавт Kf1 побывал на Луне (d3 + d2) и вернулся в плей модуль. В финале буква «А» символизирует Армстронга, который первым ступил на Луну (автор).

The graphic task "Rocket and the Moon". Astronaut Kf1 visited the moon (d3 + d2) and returned to the play module. In the final, the letter "A" symbolizes Armstrong, who first set foot on the moon (the author).

**WORLD CHAMPIONSHIP IN COMPOSING FOR INDIVIDUALS**  
**(WCCI) 2016-18**  
**G) Fairies**

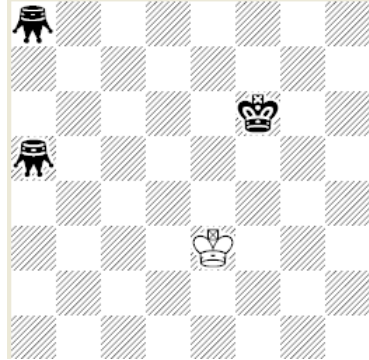
**№6.**

Михайло Гальма/Mykhailo Halma

Україна/Ukraine

Проблеміст України, №3(57), 2018 – G450/Problemist of Ukraine , №3(57), 2018 – G450

(q2)7/8/5k2/(q2)7/8/4K3/8/8



Ser-h=8

1+3

b) Ga8→a1

c) Kf6→f1

- a) 1.Kg5 2.Gh5 3.Kh4 4.Gh3 5.Kg3 6.Kg2 7.Gh1 8.Kh2 Kf2 =
- b) 1.Ga6 2.Gg6 3.Ge6 4.Kg5 5.Gh5 6.Kg4 7.Gh3 8.Kh4 Kf4 =
- c) 1.Ga4 2.Ga3 3.Ga2 4.Ga1 5.Gg1 6.Kg2 7.Gh2 8.Kh1 Kf3 =