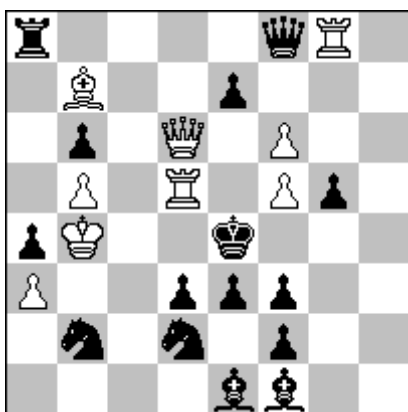


## №1 Viktor Volchek (Belarus)

Матч Запад -Восток, 2018

2<sup>nd</sup> Place

S#3            C+            9+15

1...g5-g4 2.Rd5-d4 + Ke4\*f5 3.Bb7-e4 + Sd2\*e4 #

1.Qd6-g3 ! threat: 2.Rd5-e5 + Ke4-d4 3.Re5-e4 + Sd2\*e4 #

1...e7-e6 + \ e7\*f6 + 2.Rd5-c5 + Ke4-d4 3.Qg3-g4 + Sd2-e4 #

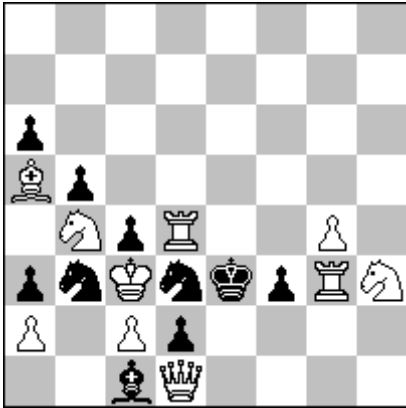
1...e7-e5 +! 2.Rd5-d6 + Ke4\*f5 3.Qg3\*f3 + Sd2\*f3 #

Черная коррекция пешки. Крестик белой ладьи.

**№2 Viktor Volchek** (Belarus)

JT Mikhail Khramtsevich-50 TT, 2017

**Honourable Mention**



**S#3 C+ 10+10**

**FEN: 8/8/p7/Bp6/1NpR2P1/pnKnkpRN/P1Pp4/2bQ4**

1.Bb6? -zz,

1... Sd~ 2.Rf4+ Sd4/Sc5 3.Qxd2+ Bxd2#

1... Sdc5! 2.Qg1+ Ke2 3.Re4+ Sxe4#

1... Sxd4 2.Rxf3+ Ke4 3.Qe2+ Sxe2

1... a5!

**1. Rf4!** -zz

1... Sd~ 2. Bb6+ Sd4/Sc5 3. Qxd2 Bxd2#

1... Sdc5! 2. Qg1+ Ke2 3. Re4 Sxe4#

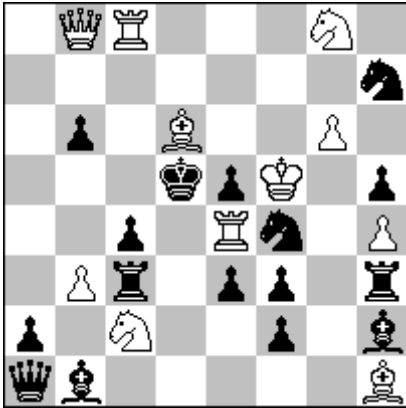
1... Sxf4! 2. Rxf3+ Ke4 3. Qe2+ Sxe2#

Черная коррекция с темами Салазара и Рухлиса.

**№3. Viktor Volchek** (Belarus)

JT Mikhail Khramtsevich-50 TT, 2017

**1<sup>st</sup> Prize**



**S#3 C+ 11+16**

**FEN: 1QR3N17n1p1B2P13kpK1p2p1Rn1P1Pr1pp1rp1N2p1bqb5B**

1.Bf8/Be7? -2.Sxe3+ Rxe3 3.Qxe5+ Qxe5 1...Sxg6!

1.Bb4? -2.Sxe3+ Rxe3 3.Qxe5+ Qxe5# 1...Sd3!

**1. Ba3! -2. Sxe3+ Rxe3 3. Qxe5 Qxe5#**

**1... Se~ 2. Rxe5+ Bxe5 3. Bxf3 Rxf3#**

**1... Sd3! 2. Rd4+ exd4 3. Sb4 Sxb4#**

**1... Sg2! 2. bxc4+ Rxc4 3. Sxe3 Sxe3#**

**1... Sxg6! 2. Rc5+ bxc5 3. Se7 Sxe7#**

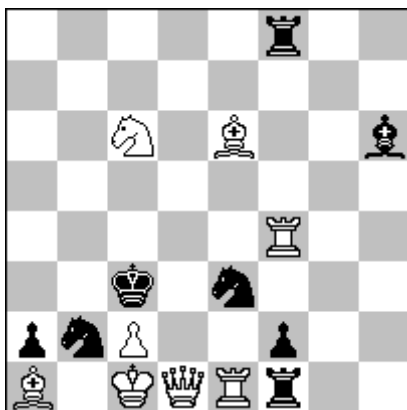
Выбор первого хода. Черная коррекция с тремя корректирующими ходами.

Мощная композиция. **Judge:** Mikhail Khramtsevich. (Belarus)

№4 Viktor Volchek ( Belarus)

Viktor Dedeshin -85 MT, 2018

2<sup>nd</sup> Prize



S#3

C+

8+8

FEN: 5r282N1B2b85R22k1n3pnP2p2B1KQRr

**1.Re4! - 2.R4e3+(A) Bxe3 3.Qd2+(B) Bxd2 #**

**1...Sc4+ 2.Qd2+(B) Sxd2 3.Rc4+(C) Sxc4 # - связана ладья**

**1...Rf4 2.Rc4+(C) Rxc4 3.R1e3+(D) Bxe3# - связан ферзь**

*[2...Sxc4 3.Qd4+ Rxd4 # - связана ладья ]*

**1...Sxd1+ 2.R1e3+(D) Bxe3+ 3.R4e3+(A) Sxe3 #**

Цикл АВ-BC-CD-DA. Батарейные шахи. Разрушение полусвязки. Пять матов

с использованием связки белых фигур ферзя или ладьи.

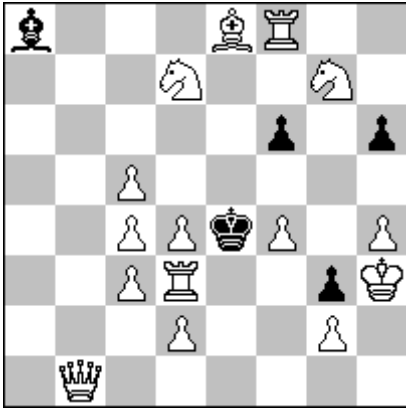
*[1...Bg7 2.Qd4+ Bxd4 3.Re3+ Bxe3 # - связана ладья*

*1...Rd8 2.Qd3+ Rxd3 3.Rc4+ Sxc4 # - связана ладья]*

**№5 Viktor Volchek (Belarus)**

Valery Kirillov-65 JT,2016

**1<sup>st</sup> Honourable Mention**



**S#4**

**C+**

**15+5**

**FEN: b3BR23N2N15p1p2P52PPkP1P2PR2pK3P2P11Q**

**1. Rg8! zz,**

**1... f5[h5] 2. Qf1! - 3. Qe2+ Kxf4 4.Qg4+ fxg4#[hxg4#]**

**1... Bc6/ Bb7 2. Sxf6+ Kxf4 3. Bxc6/Qxb7! h5 4. Sg4! hxg4#**

**1... Bd5 2. Re3+ Kxf4 3. Se6+ Bxe6+ 4. Rg4+ Bexg4#**

**1... Kxf4 2. Rf3+ Bxf3 3. Sh5+ Bxh5 4. Rg4+ Bhxg4#**

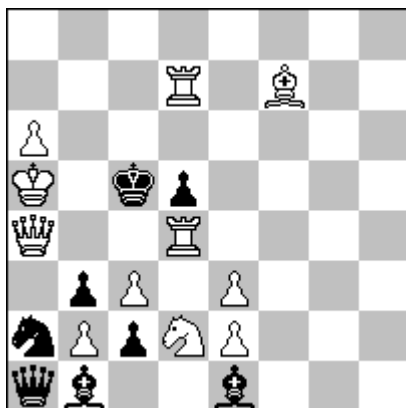
Три разные чёрные фигуры матают с одного поля. Тема 10 WCCT

**Judge: Valery Kirillov (Russia)**

№6 Viktor Volchek (Belarus)

Z. Gavrilovski – 50 JT , 2018

5<sup>nd</sup> Prize



S#4

C+

11+8

1.Rd4-b4 ! threat: 2.Rb4-b5 + Kc5-c6 3.Rb5-b6 + Kc6-c5 4.Qa4-b4 + Sa2\*b4 #

1...Qa1\*b2 2.Sd2\*b3 + Qb2\*b3 3.Rb4-c4 + Qb3\*c4 4.Qa4-b5 + Qc4\*b5 #

В угрозе и парном варианте белый ферзь жертвуется на матующем ходу.

1...Sa2\*c3 2.Rb4-c4 + d5\*c4 3.Sd2\*b3 + c4\*b3 4.Rd7-d5 + Sc3\*d5 #

1...Sa2\*b4 2.Sd2-e4 + Kc5-c4 3.Se4-d6 + Kc4-c5 4.c3\*b4 + Be1\*b4 #

1...Sa2-c1 2.Rb4-b5 + Kc5-c6 3.Rb5-c5 + Kc6\*c5 4.Sd2\*b3 + Sc1\*b3 #

Три тематических мата с использованием связки ферзя белых на матующем ходу.

