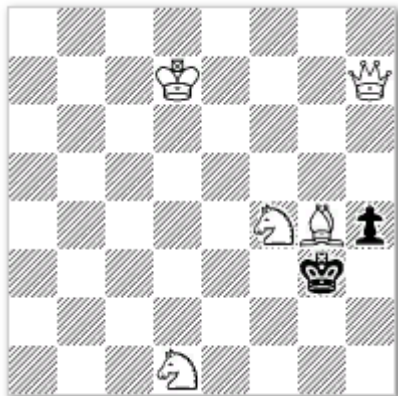


№1. Никита КРАВЦОВ

МК С.Атаянц-100, 2016

2nd Comm.



#3

5+2

a) **1.Be6!** – zz;

1...K:f4 (a) 2.Qf5+ Kg3 3.Qf2#

1...Kf3 (b) 2.Qd3+ K:f4 3.Qe3#

1...Kh2 (c) 2.Qc2+ Kg3 3.Qf2#, 2...K1~ 3.Qg2#

1...h3 2.Q:h3+ K:f4 3.Qe3#

b) !h4→h2

1.Bh3! - 2.Se2+ Kf3 3.Qd3#

1...K:f4 (a) 2.Qf5+ Kg3 3.Qg4#

1...Kf3 (b) 2.Qd3+ K:f4 3.Qe3#

c) Sf4↔Ph4

1.Bf3! – zz;

1...Kh2 (c) 2.Sf5+ Kg1 3.Qh1#

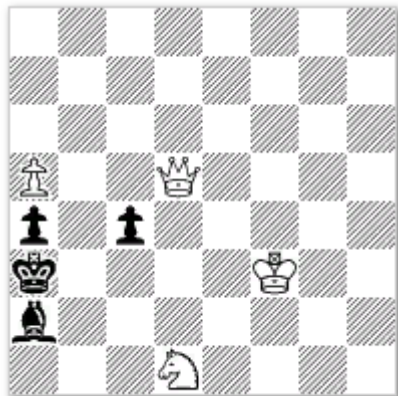
¾ B-star

Changed play

№2. Никита КРАВЦОВ

МК В.Желтоножко, 2017

Сотт.



#3

4+4

1.Qd2? c3! (a)

1.Qb5? Bb3! (b)

1.Qe5? Kb4! (c)

1.Qd4!

1...c3 (a) 2.Qc5+ Kb3 3.Q:c3#

1...Bb3 (b) 2.Qc3 Ka2 3.Qb2#

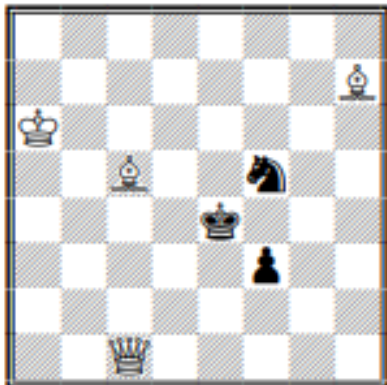
1...Kb4 (c) 2.Qb6+ Ka3 3.Qb2#

Changed functions of moves

№3. Никита КРАВЦОВ

«Сталинград-75», 2018

Special HM



#3 b) Bc5→f2 4+3

- a) 1. ♖g5? (~ 2. ♜:f5#) ♜d5 2. ♜b5 – 3. ♜:f5#, 1... ♜d3!
1. ♜b5! ~ 2. ♜e3+ ♜d5 3. ♜g8#, 1... ♜d3 2. ♜b2 – 3. ♜:f5#, 2... ♜e4 3. ♜d4#
1... ♜d5 (♜e5) 2. ♖g5 – 3. ♜:f5#
- b) 1... ♜d3 2. ♜:f5+ ♜e2 3. ♜e1#,
1. ♜b2? (~ 2. ♜d4#) 1... ♜d3 2. ♜b5 – 3. ♜:f5#, 2... ♜e4 3. ♜d4#
1... ♜f4 2. ♜f6 – 3. ♜:f5#, 1... ♜d5!
1. ♜c3! ~ 2. ♜d4#, 1... ♜d5 2. ♜:f5 ~ 3. ♜c5#, 1... ♜f4 2. ♜f6 ~ 3. ♜:f5#.

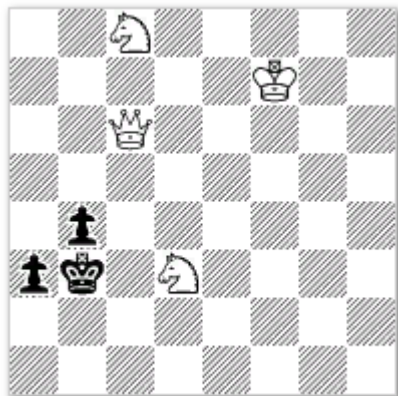
Model mates

Quiet play

Changed play

№5. Никита КРАВЦОВ

18th ТТ «Проблеміст
України», 2017
1st НМ



#3

4+3

1.Qc1?

1...a2 2.Sc5#

1...Ka2 2.Sb6 b3 3.Sb4#, 2...Kb3 3.Qc4#

1...Ka4!

1.Sc1+? Kb2!

1.Sd6? - 2.Qc4+ Ka4 3.Q:b4#

1...Ka2!

1.Sb6! - 2.Qc4#

1...a2 2.Qc4+ Ka3 3.Q:b4#

1...Ka2 2.Qc1 b3 3.Sb4#, 2...Kb3 3.Qc4#

Play on same square

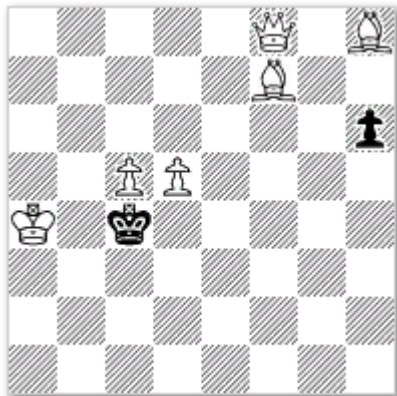
Changed play

Baltic theme

№6. Никита КРАВЦОВ

ЮК В.СЫЧОВ-80, 2016

Comm.



#3

6+2

1.Bh5! – zz;

1...K:d5 2.Kb5! - **3.Qf5#**

2...Ke6 3.Qf7#, 2...Ke4 3.Qf3#

1...Kd3 2.Qf2! - **3.Qe2#**

2...Kc4 3.Qd4#, 2...Ke4 3.Qf3#

Quiet play