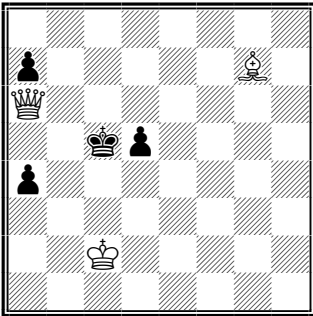


№ 1

Taisa Solomentseva (Russia)
 «Rassvet Severa», № 33, 2018
 4 Honourable Mention

- Таиса Соломенцева (Россия)
 «Рассвет Севера», № 33 (15.XI.) 2018
 4 почетный отзыв

№ 57.



#3* (3+4) C+

b): a1=h8.

8/p5B1/Q7/2kp4/p7/8/2K5/8

1...Kb4 2.Bf8#.
 1.Be5?
 1...a3 2.Bd6+ Kd4 3.Qd3#, 1...d4!
1.Kd3! (-2.Bf8#)
 1...Kb4 2.Qb7+ Ka3 3.Qb2#,
 2...Ka5 3.Bc3#, 2...Kc5 3.Bf8#,
 1...d4 2.Bf8+ Kd5 3.Qd6#.
 b):
 1...Kg5 2.Bc1+ e3 3.B:e3#.
1.Kf6! (-2.Be5#)
 1...e3 2.Qg2 e2 3.Bc1#.

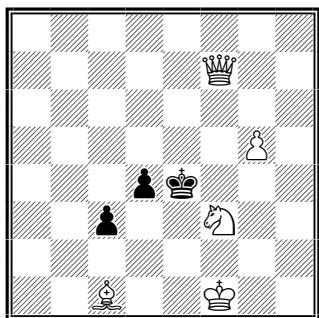
1...♔b4 2.♜f8#.
 1.♞e5?
 1...a3 2.♞d6+ ♔d4 3.♚d3#, 1...d4!
1.♞d3! (-2.♜f8#)
 1...♔b4 2.♚b7+ ♔a3 3.♚b2#,
 2...♔a5 3.♞c3#, 2...♔c5 3.♜f8#,
 1...d4 2.♜f8+ ♔d5 3.♚d6#.
 b):
 1...♔g5 2.♞c1+ e3 3.♞:e3#.
1.♔f6! (-2.♞e5#)
 1...e3 2.♚g2 e2 3.♞c1#.

№ 2

Taisa Solomentseva (Russia)
 «Rassvet Severa», № 34, 2018
 13 Honourable Mention

- Таиса Соломенцева (Россия)
 «Рассвет Севера», № 34 (15.XII.) 2018
 13 почетный отзыв

№ 71.



#3 (5+3) C+

b): Sf3 → a8, pg5 → g6.

8/5Q2/8/6P1/3pk3/2p2N2/8/2B2K2

1.Qh7+?
 1...K:f3 2.Qh4 d3, c2 3.Qf4#, 1...Kd5!
 1.Se1? (-2.Qe6#)
 1...d3 2.Qe6+ Kd4 3.Be3#, 1...Ke5!
 1.g6?
 1...c2 2.Sg5+ Kd3 3.Qb3#, 2...Ke5 3.Qe6, Bf4#,
 1...Kd3 2.Se1+ Ke4 3.Qe6#, 1...d3!
 1.Sh4? (-2.Qf5#)
 1...Ke5 2.Bf4+ Ke4 3.Qf5#,
 1...d3 2.Qc4+(Qe6) Ke5 3.Bf4#, 1...Kd3!
 1.Kf2!
 1...Kd3 2.Se1+ Ke4 3.Qe6#,
 1...c2 2.Qd7 Kd3 3.Q:d4#,
 2...d3 3.Qe6#.
 b):
 1.Sb6? - Ke5!
 1.Sc7!
 1...Kd3 2.Qf5+ Kc4 3.Qb5#,
 1...c2 2.Qb3 Ke5, Kf5 3.Qe6#,
 2...d3 3.Qd5#.

1.♖h7+?
 1...♜:f3 2.♖h4 d3, c2 3.♖f4#, 1...♞d5!
 1.♘e1? (-2.♖e6#)
 1...d3 2.♖e6+ ♞d4 3.♙e3#, 1...♞e5!
 1.g6?
 1...c2 2.♘g5+ ♞d3 3.♖b3#,
 2...♞e5 3.♖e6, ♙f4#,
 1...♞d3 2.♘e1+ ♞e4 3.♖e6#, 1...d3!
 1.♘h4? (-2.♖f5#)
 1...♞e5 2.♙f4+ ♞e4 3.♖f5#,
 1...d3 2.♖c4+(♖e6) ♞e5 3.♙f4#, 1...♞d3!
 1.♞f2!
 1...♞d3 2.♘e1+ ♞e4 3.♖e6#,
 1...c2 2.♖d7 ♞d3 3.♖:d4#,
 2...d3 3.♖e6#.
 b): ♘f3 → a8, ♙g5 → g6.
 1.♘b6? - ♞e5!
 1.♘c7!
 1...♞d3 2.♖f5+ ♞c4 3.♖b5#,
 1...c2 2.♖b3 ♞e5, ♞f5 3.♖e6#,
 2...d3 3.♖d5#.

№ 3

Taisa Solomentseva (Russia)

IT N. KOBLOV-80, 2018

(«Seven chess notes», № 155 (XII), 2018.)

3 Commendation

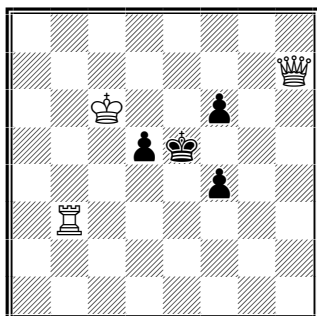
- Таиса Соломенцева (Россия)

ЮК «Н. КОБЛОВ-80», 2018.

(«СШН», № 155 (XII), 2018.)

3 похвальный отзыв

№ 53.



#3*

(3+4) C+

8/7Q/2K2p2/3pk3/5p2/1R6/8/8

1...d4 2.Rb5+ Ke6 3.Qd7#.

1.Qd7? (-2.Q:d5#)

1...f5 2.Qd6+ Ke4 3.Q:d5#,

2...Kd4 3.Q:d5, Q:f4#, 1...f3!

1.Rf3!

1...Kd4 2.Qd3+ Ke5 3.Q:d5#,

1...Ke6 2.Qd7+ Ke5 3.Q:d5#,

1...d4 2.Qd7 (-3.Qd5#) f5 3.Qe7#,

1...f5 2.Qf7 d4 3.Qe7#,

2...Kd4, Ke4 3.Q:d5#.

1...d4 2.♖b5+ ♔e6 3.♕d7#.

1.♕d7? (-2.♕:d5#)

1...f5 2.♕d6+ ♔e4 3.♕:d5#,

2...♔d4 3.♕:d5, ♕:f4#, 1...f3!

1.♖f3!

1...♔d4 2.♕d3+ ♔e5 3.♕:d5#,

1...♔e6 2.♕d7+ ♔e5 3.♕:d5#,

1...d4 2.♕d7 (-3.♕d5#) f5 3.♕e7#,

1...f5 2.♕f7 d4 3.♕e7#,

2...♔d4, ♔e4 3.♕:d5#.

Перемена игры на две защиты, перемена функций ходов обеих сторон, для хода ♕d7 выполнена трёхходовая форма темы Урания, использование блокирования полей чёрными пешками.

№ 4

Taisa Solomentseva (Russia)

JT N. KOBLOV-80, 2018

(«Seven chess notes», № 155 (XII), 2018.)

9 Commendation

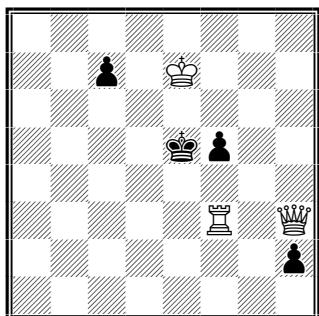
- Таиса Соломенцева (Россия)

ЮК «Н. КОБЛОВ-80», 2018.

(«СШН», № 155 (XII), 2018.)

9 похвальный отзыв

№ 54.



#3

(3+4) C+

8/2p1K3/8/4kp2/8/5R1Q/7p/8

1.Rc3!

1...h1Q(B) 2.Qe3+(угроза) Q(B)e4 (Kd5) 3.Rc5#,

1...Kf4 2.Qh4+ Ke5 3.Rc5#,

1...f4 2.Rc4 (-3.Qh5, Qe6#) Kd5, h1Q 3.Qe6#.

1. ♖c3!

1...h1 ♚(♘) 2. ♗e3+(угроза) ♗(♘)e4 (♔d5)

3. ♖c5#,

1... ♘f4 2. ♗h4+ ♔e5 3. ♖c5#,

1...f4 2. ♖c4 (-3. ♗h5, ♗e6#) ♔d5, h1 ♗

3. ♗e6#.

Угроза и два варианта, первый ход с предоставлением свободного поля чёрному королю и прокладкой пути для белого ферзя, в угрозе мат со связкой превращённой чёрной фигуры.

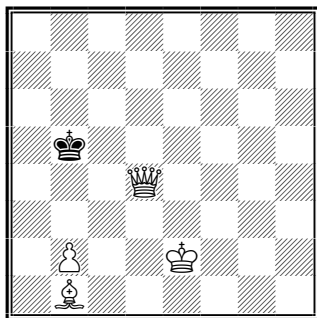
№ 5

Taisa Solomentseva (Russia)
JT Z. Gavrilovski-50, 2018
 Spec. Commendation

- Таиса Соломенцева (Россия)

(«The MACEDONIAN PROBLEMIST», № 57a, (IX-XII)

№ 26.



#3 (4+1) C+

b): Qd4 → a7.

8/8/8/1k6/3Q4/8/1P2K3/1B6

1.Be4?
1...Ka6 2.Qb4 Ka7 3.Qb7#, 1...Ka5!
1.Qd6!
 1...Ka5 2.Bd3 Ka4 3.Qa3#,
 1...Ka4 2.Qc5 (-3.Bc2#) Kb3 3.Qb5#,
1...Kc4 2.Bd3+ Kb3 3.Qa3#.
 b):
 1.Ke3?
1...Kc4 2.Qa5 (-3.Ba2#) Kb3 3.Qb5#,
 1...Kb4 2.Qb6+(Bd3) Ka4 3.Bc2#,
 2...Kc4 3.Ba2#, 1...Kc6!
 1.Kd3? - Kc6!
 1.Be4?
1...Kb4 2.Bd3 Kb3 3.Qa3#, 1...Kc4!
 1.Bd3+?
1...Kb4 2.Qa3#, 1...Kc6!
 1.Ba2?
1...Kb4 2.Qb6+ Ka4 3.Bb3#, 1...Kc6!
1.Qc7!
1...Kb4 2.Qb6+ Ka4 3.Bc2#, 2...Kc4 3.Ba2#,
 1...Ka4 2.Qc5 Kb3 3.Qb5#,
1...Ka6 2.Bd3#.

1.♙e4?
1...♚a6 2.♜b4 ♚a7 3.♞b7#, 1...♚a5!
1.♙d6!
 1...♚a5 2.♙d3 ♚a4 3.♞a3#,
 1...♚a4 2.♞c5 (-3.♙c2#) ♚b3 3.♞b5#,
1...♚c4 2.♙d3+ ♚b3 3.♞a3#.
 b): ♞d4 → a7.
 1.♙e3?
1...♚c4 2.♞a5 (-3.♙a2#) ♚b3 3.♞b5#,
 1...♚b4 2.♞b6+(♙d3) ♚a4 3.♙c2#,
 2...♚c4 3.♙a2#, 1...♚c6!
 1.♙d3? - ♚c6!
 1.♙e4?
1...♚b4 2.♙d3 ♚b3 3.♞a3#, 1...♚c4!
 1.♙d3+?
1...♚b4 2.♞a3#, 1...♚c6!
 1.♙a2?
1...♚b4 2.♞b6+ ♚a4 3.♙b3#, 1...♚c6!
1.♞c7!
1...♚b4 2.♞b6+ ♚a4 3.♙c2#, 2...♚c4
3.♙a2#,
 1...♚a4 2.♞c5 ♚b3 3.♞b5#,
1...♚a6 2.♙d3#.

(< vKozhakin@mail.ru >)

Taisa Solomentseva (Russia) - Таиса Соломенцева (Россия)
 (17.02.2011 г.р.)