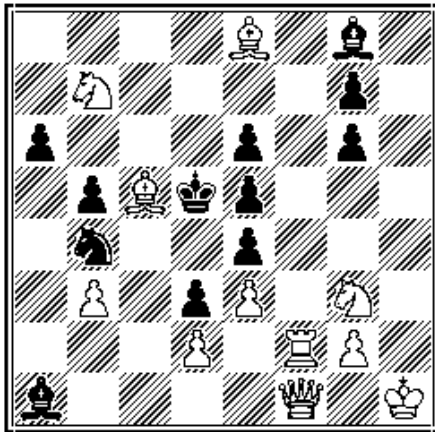


1.

Valery Kopyl
XIX Ukraine Team Ch-p 2018
1° Place
Awards p.19



(11+12)

#3

C+ WCCI 2016-2018

1.Rf8? ~ 2.Qf3! [3.Q:e4#] e:f3 3.e4#

1. ... Bh7 2.Qf7 ~ 3.Qd7#

1. ... Sa2 2.Q:d3+ e:d3 3.e4# 2. ... Bd4 3.Q:e4# 1. ... g5!

1.Rf6! ~ 2.Qf3! [3.Q:e4#] e:f3 3.e4#

1. ... g5 2.Qf5! [3.Q:e4#] e:f5 3.Rd6# 2. ... Bh7 3.Q:e6#

1. ... g:f6 2.S:e4! [3.S:f6#] K:e4 3.Qf3#

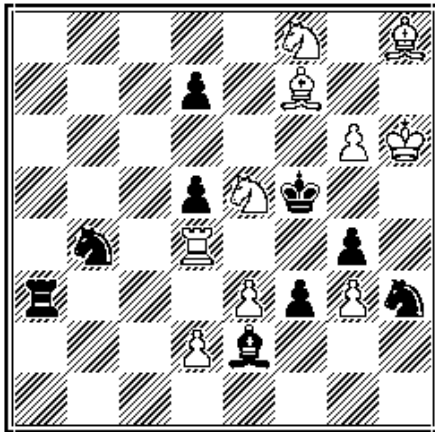
1. ... Bh7 2.R:e6! [3.Rd6#] K:e6 3.Qf7#

(1. ... Sa2 2.Q:d3+ e:d3 3.e4# 2. ... Bd4 3.Q:e4#)

Вступление с бристольской прокладкой пути. Первая пара вариантов с жертвой ферзя черным пешкам и использование прокладки пути на втором ходу. Вторая пара с жертвой черному королю и использование прокладки пути на третьем ходу. Дополнительный вариант с громкой жертвой ферзя. В ложном следе один вариант (1. ... Bh7) с бристольской прокладкой и переменной.

The Entry with the Bristol way pave. The First pair of variants with the sacrifice of the queen to the black pawns and the use of the way pave on the second move. The Second pair is with a sacrifice to the black king and the use of way pave on the third move. Additional variant with the loud sacrifice of the queen. At the try one variant (1. ... Bh7) is with the Bristol way pave and change.

Valery Kopyl
 XIX Ukraine Team Ch-p 2018
 3° Place
 Awards p.20



(10+9)

#3

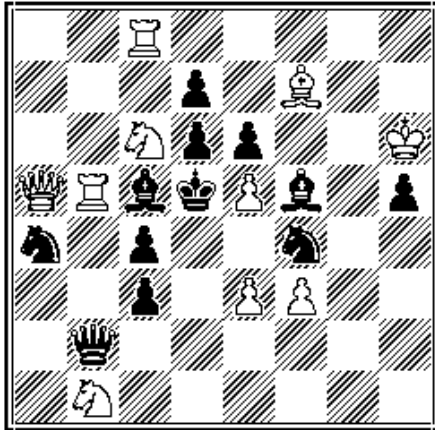
C+ WCCI 2016-2018

1. d3! threat 2. e4+ d:e4 3. d:e4#
 1. ... S:d3 2. Sc6 (threat 3. Se7#) d:c6 3 Be6#
 1. ... R:d3 2.Sc4 (threat 3. Sd6#) d:c4 3. e4#
 1...B:d3 2. S:f3 (threat 3. Sh4#) g:f3 3. g4#

Защиты чёрных организованы на одном поле «d3», в ответ на которые следуют три тематических жертвы одного белого коня на разных полях. При этом игра дополняется новыми матами после добавочных защит. Вступление представляет собой жертву пешки тихим ходом.

Black defences are organized on one square of "d3", in reply to that there are three thematic sacrifices of one white knight on the different squares. Thus the play is complemented by new mates after additional defences. An entry is a sacrifice of the pawn by quiet move.

Valery Kopyl
 JT Igor Yarmonov-50,2017-TT
 2° HonourableMention
 (Prob. of Ukr. N55-2018 p.11)



(10+12)

#3

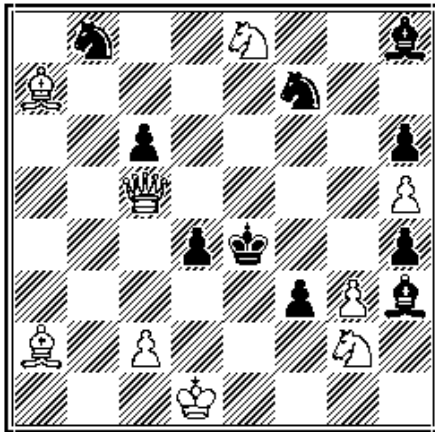
C+ WCCI 2016-2018

1.Qd8! ~ 2.Se7+ K:e5 3.Qh8#
 1...Sg6 2.B:e6+ 2...K:e6 3.Qg8#
 2...d:e6 3.Q:d6#
 2...B:e6 3.e4#
 1...Qg2 2.R:c5+ 2...K:c5 3.Qa5#
 2...d:c5 3.Q:d7#
 2...S:c5 3.S:c3#

Два механизма одного поля e6 и c5 на втором ходу черных
 Two mechanisms of one square of e6 and c5 on the second
 move of the black

4.

Valery Kopyl
XVIII Ukraine Team Ch-p 2016
1° Place
(Special edition, awards,p.21)



(9+10)

#3

C+ WCCI 2016-2018

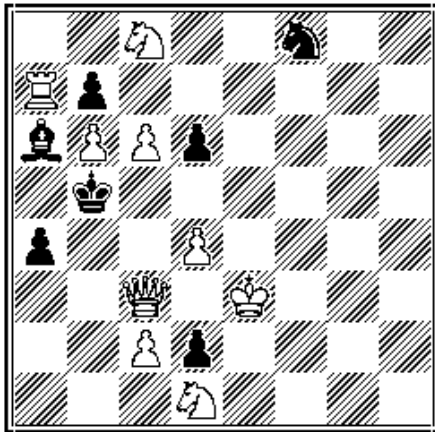
1.Qa3? [2.Qd3+ Ke5 3.B:d4#]
1...Ke5 2.Qc1 ~ 3.Qf4#
1...Kf5 2.Q:f3+ Kg5 3.g:h4#
2...Ke5 3.Qf4#
1...c5!

1.Qc4! [2.Qd3+ Ke5 3.B:d4#]
1...Ke5 2.Q:d4+ Kf5 3.Qf4#
1...Kf5 2.Qe6+ Kg5 3.Qg6#

Першим ходом чорному королю надається два вільних поля.
Тематичні варіанти створюються ходами чорного короля
на на ці поля. Дві фази зі зміною гри на ходи чорного короля.

By the first move two free squares are given to the black king. Thematic
variants are created by moves of the black king on these squares.
Two phases with the change of play to the moves of the black king.

Valery Kopyl
 XVIII Ukraine Team Ch-p 2016
 4° Place
 (Special edition, awards,p.22)



(9+7)

#3

C+ WCCI 2016-2018

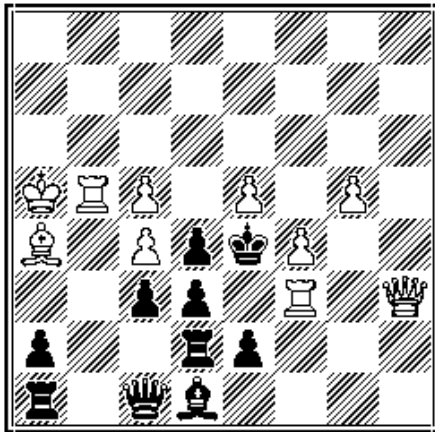
1.Qa3! [2.Sc3+ Ka5 (a) 3.Q:a4# 2...Kc4 (b) 3.S:d6#
 2...K:c6 (c) 3.Q:d6#]
 1...Ka5 (a) 2.c4 ~ 3.Qc3#
 1...Kc4 (b) 2.Sb2+ Kb5 3.Q:a4# 2...Kd5 3.Q:d6#
 1...K:c6 (c) 2.Q:d6+ Kb5 3.Qc5#

Першим ходом чорному королю надається три вільних поля.
 Тематичні варіанти створюються ходами чорного короля
 на на ці поля.

By the first move three free squares are given to the black king. Thematic
 variants are created by moves of the black king on these squares.

6.

Valery Kopyl
Jubile"SuperProblem-10", 2016
2° Commendation
Awards p.14



(10+10)

#3

C+ WCCI 2016-2018

1.Rb3? [2.Bc6#] 1... Qa3!

1.Rb2? [2.Bc6#] 1... B:a4!

1.Qg4! [2.f5+ K:e5 3.Qf4#]

1... Rc2 2.Rb2! ~ 3.Bc6# 2... Q:f4 3.Q:f4#

1... Rb2 2.Rb3! ~ 3.Bc6# 2... Q:f4 3.Q:f4#

Логическая задача с игрой механизма черного клапана.
Черные включают ферзя, белые включают слона.

Logical problem with the play of mechanism of black valve.
The black involve the queen, the white involve the bishop.