

No. 1 WCCI 2013-15

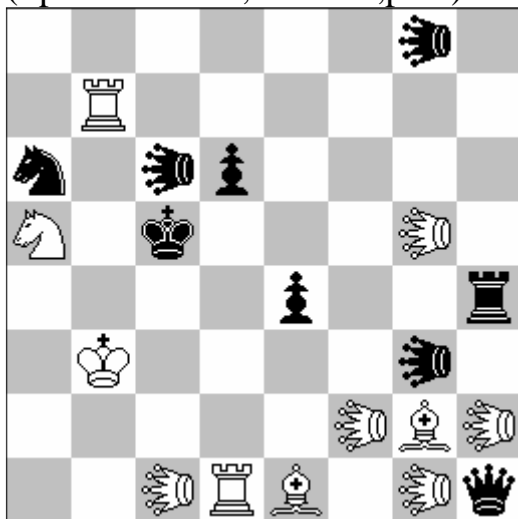
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

16 Team Championship of Ukraine 2013

4 Place

(Special edition, Awards,p.60)



#2

11+9

Kangaroo (KA): c1,f2,g1,g5,h2-c6,g3,g8

C+

1.Bc3? (A) ~ 2.Sc4# (B)

1...d5 (a) 2.Be5#

1...e3+ (b) 2.Bd4#

(1...Sb4 2.B:b4#)

1...KAc2!

1.Sc4! (B) ~ 2.Bc3# (A)

1...d5+ (a) 2.Se5#

1...e3 (b) 2.Rd4#

(1...Sb4 2.B:b4#)

В угрозах, в защитах от угроз в обеих фазах и матах в обеих фазах активируются Кенгуру путем установления двух фигур-препятствий по линиях действий.

Чередование вступительного хода и угрозы, перемена двух матов, чередование защит «шах – не шах».

At threats, defenses from the threats in both phases and mates kangaroos are activated by settling two barriers - pieces along the action line.

The initial move and threat interchange, two mates change, “check-not check” defenses interchange.

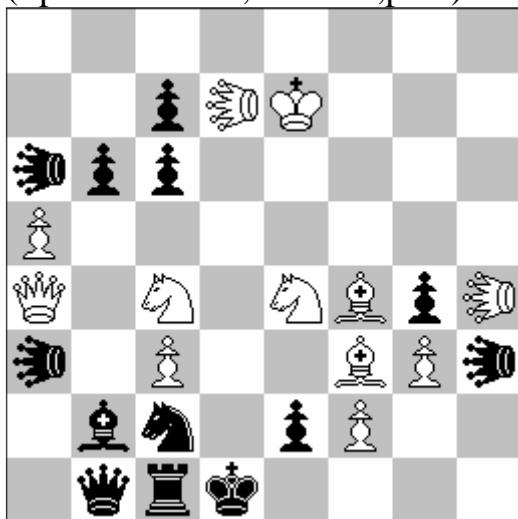
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

16 Team Championship of Ukraine 2013

6 Place

(Special edition, Awards,p.61)



#2 12+13

Kangaroo (KA): d7,h4-a3,a6,h3

C+

1.Sc2? ~ 2. Sed6, Bd6# (A,B)

1...c5 (a) 2.Qd4#

1...Qa2!

1.Sed2? ~ 2.Bd6, Scd6# (B,C)

1...c5 (a) 2.Bd5#

1...B:c3!

1.Bd2! ~ 2.Sc6, Sed6# (C,A)

1...c5 (a) 2.KAd4#

(1...B:c3 2.S:c3#)

В угрозах, в защитах от угроз в обеих фазах и матах в обеих фазах активируются Кенгуру путем установления двух фигур-препятствий по линиях действий.

Трехфазный цикл двойных угроз, трехфазная перемена матов, вступительные хода на одном поле (d2), угрозы на одном поле (d6).

At double threats, defenses from the threats, mates at all three phases kangaroos are activated by settling two barriers - pieces along the action line.

Three-phase cycle of double threats, three-phase mates change, the entering moves at one field (d2), the threats – at one field (d6).

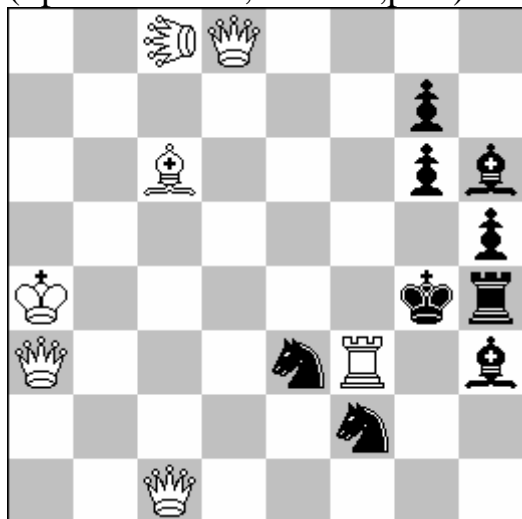
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

16 Team Championship of Ukraine 2013

16 Place

(Special edition, Awards,p.65)



#2

7+9

Kangaroo (KA): c8

C+

1.Qc1-c5? ~2.Qd7# (A)

1...Sf5 (a) 2.Bd7# (B)

1...Se4!

1.Qa3-f8! ~ 2.Bd7# (B)

1...Sf5 (a) 2.Qd7# (A)

(1...Bf4 2.Q:f4#)

Тема ле Гранд с активацией Кенгуру путем установления двух фигур-препятствий по линии действия.

Le Grand theme with Kangaroo activation by settling two barriers – pieces along the action line.

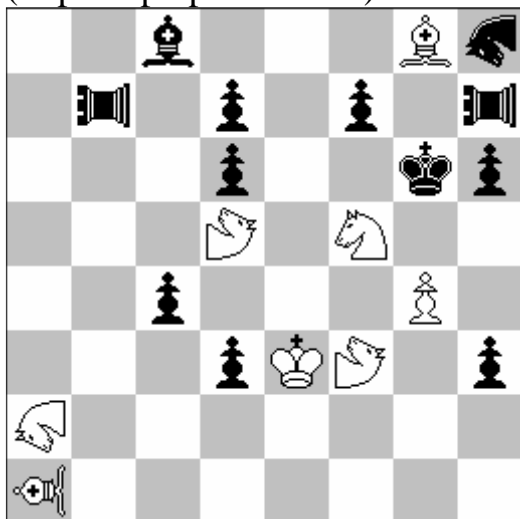
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

SuperProblem 121TT 2014

2 Commendation

(<http://superproblem.ru/>)



#2

8+12

Bishop-Lion: a1;

Rook-Lion: b7,h7;

Nightrider-Lion: a2,a8;

Rose: d5,f3

C+

1...c3 (a) 2.ROb4, ROe1# (A,B)

1.Ke4? ~ 2.ROe1# (A)

1...c3 (a) 2.ROb4# (B)

1...RLh4+ (b) 2.RO:h4##

1...d2!

1.Kd4! ~ 2.ROb4# (B)

1...c3 (a) 2.ROe1# (A)

1...RLh4+ (b) 2.S:h4#

1...RLbe7 2.B:f7#

Темы ле Гранд и Мэкихови с тематическими ходами – двойными шахами роз, перемена матов.

Le Grand and Mekikhowi themes with thematic moves – rose double checks, mates interchange.

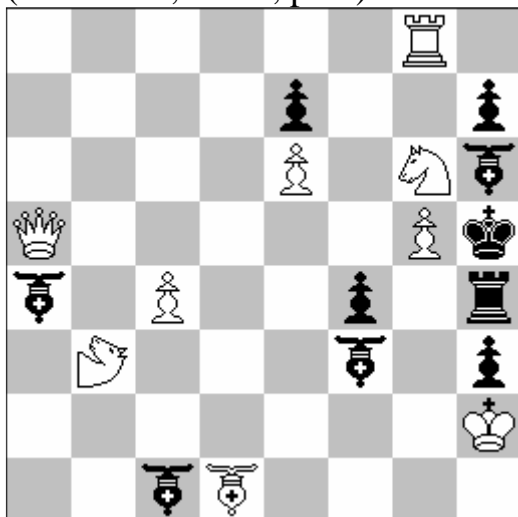
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

Problemist of Ukraine 2015

(award is unknown)

(N44-2015, G274, p.60)



#2

9+10

Bishopper: d1,a4,c1,f3,h6;

Rose: b3

C+

1.Qf5? zz

1...Rg4 (a) 2.Q:g4#

1...BH:g5 (b) 2.Q:g5#

1...f:g6 (c) 2.Q:g6#

1...BHc2!

1.ROd4! zz

1...Rg4 (a) 2.ROe2#

1...BH:g5 (b) 2.ROb5#

1...f:g6 (c) 2.ROg7#

Перемена трех матов с переменной матующих фигур (ферзь – роза), три маты розой двойными шахами со сложным блокированием (тема В II).

The change of the three mates with the change of mating pieces (queen – rose), three mates by the rose by means of double checks with complex blocking (B II theme).

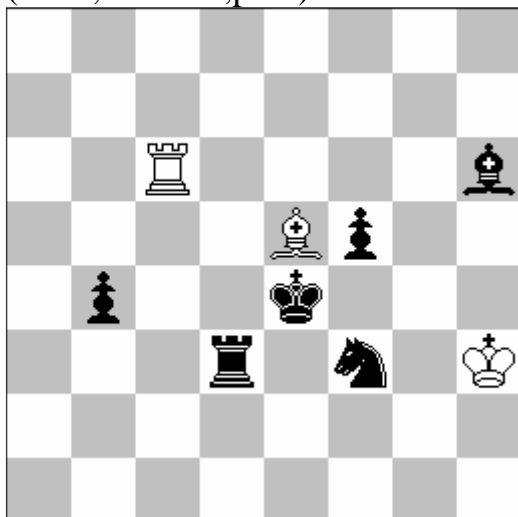
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

StrateGems 2013

(award is unknown)

(№61,FA1222,p.35)



#2

3+6

Super-Circe

C+

1.S:e5 [+wBa8]+ R:h6 [+bBe3]+ 2.B:h6 [+wRb7]+ R:b4 [+bPe3]#

Каждый ход отображает специфику жанра Super-Circe.
Все хода черных и белых тематичны - батарейные.

Every move represents the specific of genre Super - Circe.
All the moves of the black and white are thematic - battery.