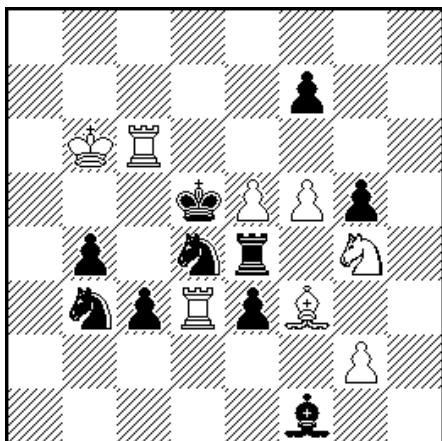


V. Kopyl

Problemist of Ukraine 2015

C1



#4 C+ 8+10

- 1.g3! [2.L:e4+! K:e4 3.T:e3+ Kd5 4.Sf6# 3...K:f5 4.Sh6#]
1...Lg2 2.T:d4+! K:d4 3.Td6+ Kc4 4.Le2#
1...L:d3 2.Td6+ Kc4 3.S:e3+! T:e3 4.Ld5#
1...f6 2.S:e3+ K:e5 3.Te6+! S:e6 4.Td5#

Two systems of variants with the play of white pinning pieces Td3 and Lf3. In the first pair one of them is being sacrificed and the second one participates in a mat position. In the second pair after a sacrifice for the line opening, the white are mating from one square of d5 with the remote blocking.

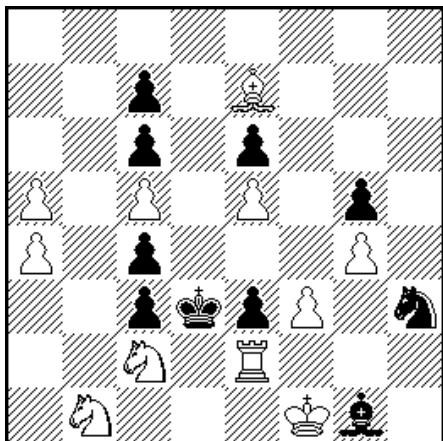
Две системы вариантов с игрою белых связывающих фигур Td3 и Lf3. В первой паре одна из них жертвуется и вторая участвует в матовой позиции. Во второй паре после жертвы для открытия линии, белые матуют с одного поля d5 с дальним блокированием.

V. Kopyl

16 Team Championship of Ukraine 2013

1^o Place

C2



#5

C+

11+10

Valery Kopyl (Ukraine)

Special edition Awards

p.27

1.Sba3! [2.Lf6 ~ 3.Sb4+ Kd4 4.Sac2+ K:c5 5.Le7# (switchback)]

1...Sf2 2.T:e3+ Kd2 3.Te2+ (switchback) Kd3 4.Sb4+ Kd4 5.Sac2#
(3...Kc1,Kd1 4.Se3 ~ 5.Tc2#)

1...Sf4 2.Sb4+ Kd4 3.Sac2+ K:e5 4.S:c6+ Kd5 5.S2b4#

Three variants with 4 thematic moves (white-white manoeuvre of “come-and-go”), with the change of functions of Sac2 move, with the switchback of the white bishop and rook.

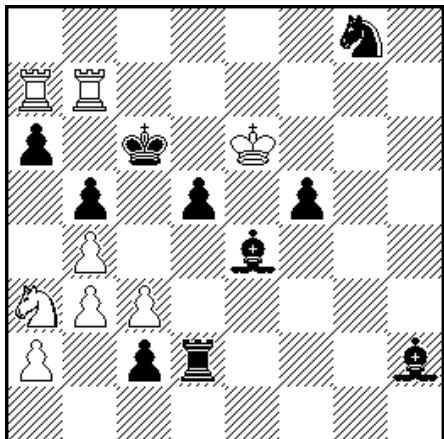
Три варианта с 4-мя тематическими ходами (бело-белый маневр “ушел-пришел”), переменой функции хода Sac2, возвратом белых фигур слона и ладьи.

V. Kopyl

16 Team Championship of Ukraine 2013

2^o Place

C3



#10

C+

8+10

Valery Kopyl (Ukraine)
Special edition Awards
p.27

1.b5+?? Kc5 2.b4#

1.S:b5? [2.Sa7??]

1.Td7! [2.T:a6#] Kb6 2.Tab7+ Kc6 3.S:b5! [4.Sa7#] a:b5

4.Ta7 (switchback) [5.Ta6#] Kb6 5.a4! (5.Tdb7+? Kc6 6.a4 Ld3!)

5...b:a4 6.Tdb7+ (switchback) Kc6 7.b5+ Kc5

8.T:a4 ~ 9.Tc4+! d:c4 10.b4#

The logical problem, white-white “come-and-go”, a switchback of two white rooks, white sacrifices of the knight and the rook, the final with a model mate with participation of all white pawns.

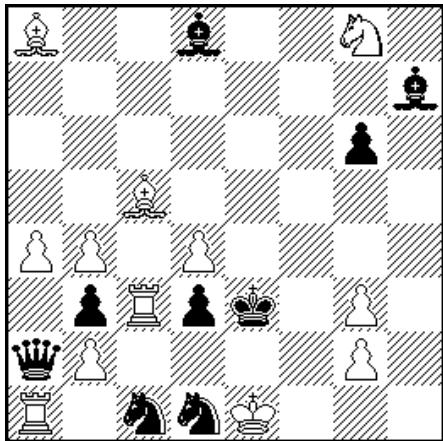
Логическая задача, бело-белый “ушел-пришел”, возврат двух белых ладей, жертвы белых фигур коня и ладьи, финал с правильным матом с участием всех белых пешек.

V. Kopyl

17 Team Championship of Ukraine 2014

5^o Place

C4



#7

C+

12+9

Valery Kopyl (Ukraine)

Special edition Awards

p.32

1.d5+? Ke4!

1.Sh6? [2.Sg4#] 1...Sf2!

1.Lf3! [2.d5#] Se2 2.d5+ (2.Sh6? S:g3!) Sd4 3.Sh6 [4.Sg4#] Sf2

4.Sg4+ S:g4 5.T:d3+! K:d3 6.0-0-0+! Ke3 7.L:d4#

6...Kc4 7.T:d4#

The original expression of theme. Castling, as simultaneous double thematic move by two white pieces. King and rook come on the place of the gone black knights.

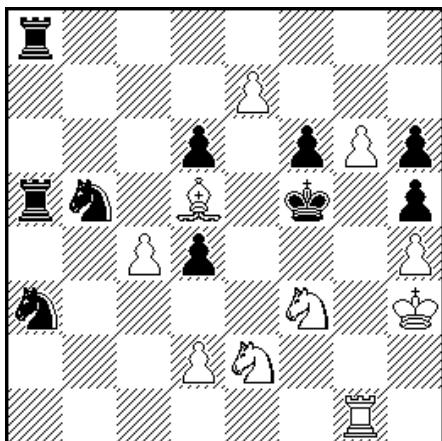
Оригинальное выражение темы. Рокировка, как одновременный двойной тематический ход двумя белыми фигурами. Король и ладья приходят на место ушедших черных коней.

V. Kopyl

16 Team Championship of Ukraine 2013

3^o Place

C5



#5

C+

10+10

Valery Kopyl (Ukraine)
Special edition Awards
p.28

1.g7! [2.Sg3+ Kg6 3.S:h5+ Kf5 4.Tg4 ~ 5.Sg3#]

1...Sb5~!? 2.Se:d4+/Sf:d4+

1...Sa7 2.Se:d4+ (Sf:d4+?) Kf4 3.Se6+ Kf5 4.Sfd4+ Ke5 5.Te1#

1...Sc7(c3) 2.Sf:d4+ (Se:d4+?) Ke5 3.Sc6+ Kf5 4.Sed4+ Kf4 5.Tf1#

White-white “come-and-go” is expressed in the play of white knights. The withdrawal of b5 black knight from the board gives an opportunity to play for any white knight on the second move on d4 square, the certain move of this knight differentiates the play of white knights.

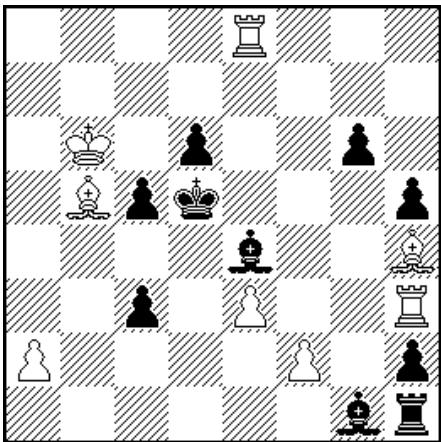
Бело-белый “ушел-пришел” выраженный дважды в игре белых коней. Уход черного коня b5 с доски дает возможность играть любым белым конем на втором ходу на поле d4, конкретный ход этого коня – деференцирует игру белых коней.

V. Kopyl

17 Team Championship of Ukraine 2014

10^o Place

C6



Valery Kopyl (Ukraine)
Special edition Awards
p.33

#4 C+ 8+10

1.Tg3! [2.Lf6 ~ 3.Tg5+ Lf5 4.e4#]

1...L:f2 2.Tg5+ Lf5 3.e4+ Kd4 4.L:f2#

1...Lf5 2.e4+ L:e4 3.Lc6+ Kc4(d4) 4.T:e4#

The thematic move with the move-functions change on the second, third and fourth move.

Тематический ход с переменой функции на втором, третьем и четвертом ходах.

v.kopyl@i.ua