

No. 1 WCCI 2013-15

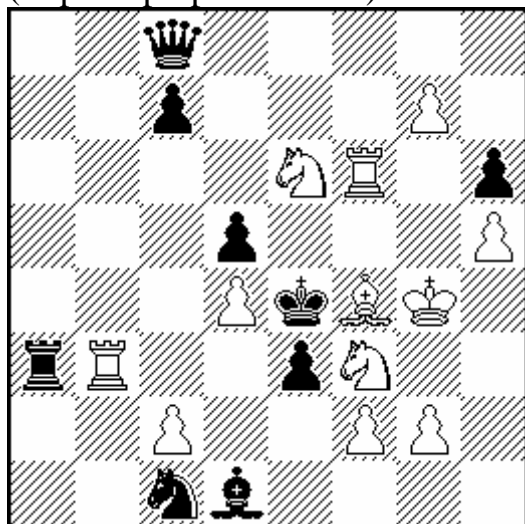
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

SuperProblem 78TT 12.04.2013

1 Prize

(<http://superproblem.ru/>)



#2

12+9

C+

1. B~? ~ 2. Rf4# 1... Qf8!, Se2! (a, b)

1. B:e3!? ~ 2. Rf4#

1... Se2 (b) 2. Sd2# 1... Qf8! (a)

1. Bd6!? ~ 2. Rf4#

1... Qf8 (a) 2. Sc5# 1... Se2! (b)

1. B:h6! ~ 2. Rf4#

1... Qf8 (a) 2. Seg5# 1... Se2 (b) 2. Sfg5#

1... Q:e6+ 2. R:e6# 1... B:f3+ 2. g:f3#

1... Sd3 2. c:d3#

Белые кони связаны в начальной позиции. Защищаясь, чёрные поочередно развязывают их, и развязанный конь матует, перемена матов на их развязывание. Белая коррекция, перемена функций ходов черных.

The White knights are pinned in a home position. Being on the defense, the black unpin them by turns, and an unpinned knight is mating, the change of mates on their unpining. White correction, the changed of the black move-functions.

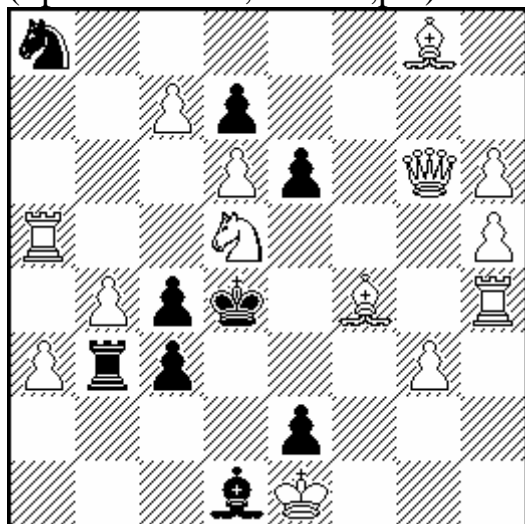
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

16 Team Championship of Ukraine 2013

1 Place

(Special edition, Awards, p.6)



#2

14+9

C+

1... e5 (a) 2. Be3#

1... e:d5 2. R:d5#

1. S~? ~ 2. Bf~#

1... e5 (a) 2. Rd5# 1... Bc2! (b)

1. Se3!? ~ 2. Bg5# (Bf~?)

1... e5 (a) 2. Rd5#

1... Bc2 (b) 2. S:c2# 1... c2!

1. S:c3! ~ 2. Bd2# (Bf~?)

1... e5 (a) 2. Sb5# (тема Сомова, B theme)

1... Bc2 (b) 2. S:e2#

1... K:c3 2. Be5#

Белая коррекция вступительного хода и угрозы, перемена игры (матов и защиты), тема каприза. Опровержения ложных следов на одном поле.

White correction first move and threat, play-change (mates and defence), caprice theme. Refutations try on one square.

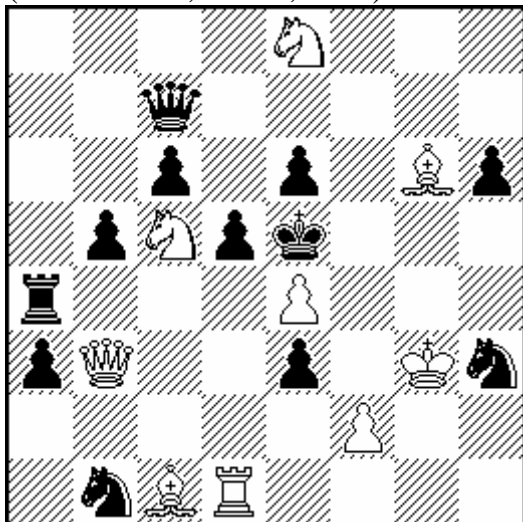
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

Neue Zürcher Zeitung 2014

(award is unknown)

(21.06.2014, N141,5358)



#2

9+12

C+

1. Q:e3? ~ 2. Sd3#  
1... Rd4 (a) 2. Q:d4#  
1... Sf4 (b) 2. Q:f4# 1... d:e4!

1. f:e3? ~ 2. Sd3#  
1... Rd4 (a) 2. e:d4#  
1... Sf4 (b) 2. e:f4#  
1... d:e4 2. Q:e6# 1... Sf2!

**1. B:e3!** ~ 2. Sd3#  
1... Rd4 (a) 2. B:d4#  
1... Sf4 (b) 2. B:f4#  
1... d:e4 2. Q:e6#

Загоруйко. Три вступительных хода на поле e3. По три мата с полей d4 и f4. Перемена матующих фигур.

Zagoruiko theme. Three first moves on e3 square. Three mates from each square d4 and f4. The change of mating pieces.

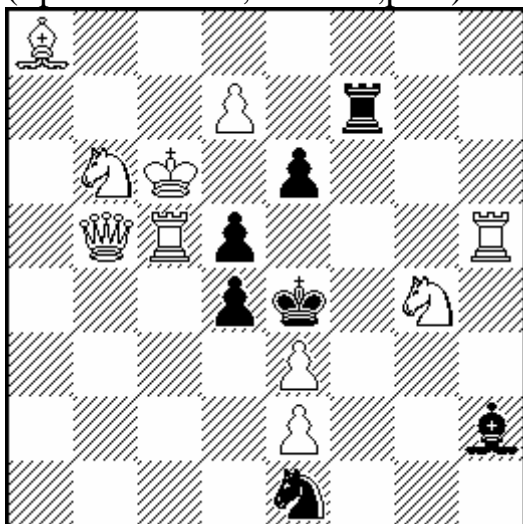
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

17 Team Championship of Ukraine 2014

1 Place

(Special edition, Awards,p.11)



#2

10+7

C+

1. Sc4? ~ 2. Sd2#

1... Sf3 (a) 2. Sf2# 1... d:c4 (b) 2. Kb6#

1... d:e3!

1. Rc4? ~ 2. R:d4#

1... Sf3 (a) 2. Qb1# 1... d:c4 (b) 2. Kc5#

1... Be5 2. R:e5# 1... e5 2. Q:d5#

1... Sc2!

1. Qc4! ~ 2. Q:d4#

1... Sf3 (a) 2. Qd3# 1... d:c4 (b) 2. Kb5#

1... Be5 2. R:e5# 1... e5 2. Q:d5#

Выбор вступительного хода на поле c4. Перемена матов на две защиты - тема Загоруйко.

The choice of the first move on c4 square. The change of mates on two defences - Zagorujko theme.

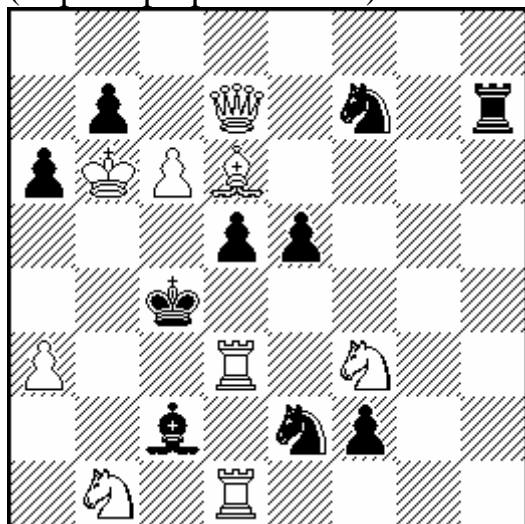
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

SuperProblem 122TT 28.10.2014

1-2 Prize

(<http://superproblem.ru/>)



#2

9+10

C+

1. Qf5? ~ 2. Sfd2, Sbd2# (A,B)

1... e4 2. Q:d5# (C) 1... B:d3 (a) 2. Q:d3# 1... f1S!

1. B~? ~ 2. Q:d5# (C) 1... B:d3! (a)

1. B:e5!? ~ 2. Q:d5# (C)

1... B:d3 (a) 2. Sfd2, Sbd2# (A,B) 1... Sd6! (b)

1. Bc5!? ~ 2. Q:d5# (C)

1... B:d3 (a) 2. Sfd2# (A) 1... b:c6! (c)

**1. Bb4!** ~ 2. Q:d5# (C)

1... B:d3 (a) 2. Sbd2# (B) 1... Sd6 (b) 2. S:e5# 1... b:c6 (c) 2. Q:c6#

1... d4 2. Qe6# 1... Sf4 2. Rc3#

Синтезированы две формы темы Домбровскиса. Дополняют содержание двойное псевдо - чередование угроз (псевдо-ле Гранд), белая коррекция и белые комбинации.

Two Dombrovskis themes are synthesized. Double pseudo-reciprocal change of threats (pseudo-le Grand), white correction and white combinations.

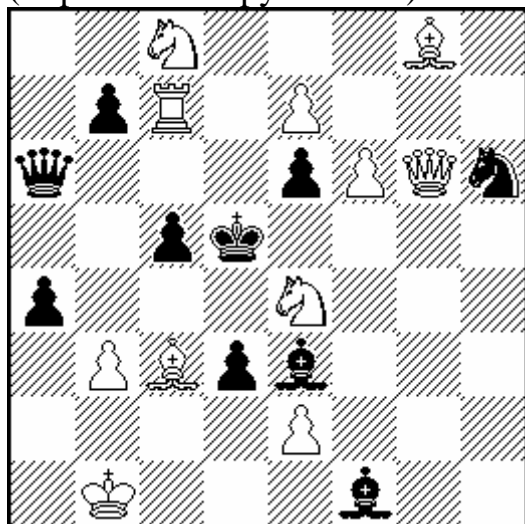
Valery Kopyl

v.kopyl@i.ua

Poltava battle – 306 JT 20.06.2015

1 Prize

(<http://chess-kopyl.com.ua>)



#2

11+10

1... Qc4 (a) 2. Sb6# 1... Bg5/Bd2 (b/c) 2. R:c5#

1. Sg5? ~ 2. Qe4#

1... B:g5 (b) 2. e4# (A) 1... Qc4 (a) 2. B:e6# 1... Bg2! (d);

1. Sf2? ~ 2. Qe4#

1... B:f2 2. e4# (A) 1... Bg2 (d) 2. Q:g2# 1... Qc4! (a);

1. S:c5? ~ 2. Qe4#

1... B:c5 2. e4# (A) 1... Qc4 (a) 2. B:e6# 1... Qc6!;

**1. Sd2!** ~ 2. Qe4#

1... B:d2 (c) 2. e4# (A) 1... Qc4 (a) 2. b:c4# 1... Bg2 (d) 2. Q:g2#,

1... Sf5 2. Q:f5#

Четырехкратное двойное разблокирование поля для белой пешки с выбором вступительного хода и переменой игры в пяти фазах. Также переменна функций ходов черных с чередованием защиты и опровержения.

Four-times double unblock of one pawn with the choice of the first-move and the change of play at five phases. Also a change of functions of black moves with defence-refutation interchange.