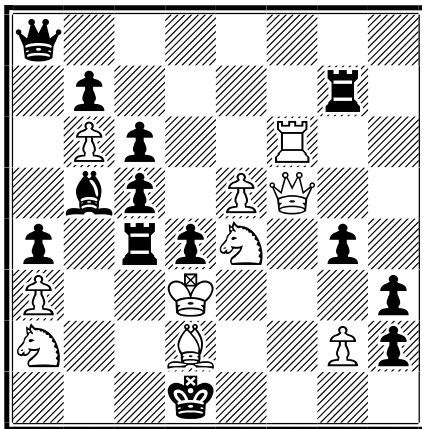


№1 Александр Феоктистов (Aleksandr Feoktistov)
 “Shakhmatnaya Kompozitsiya” 2018
 (The award is not published)



S#3 C+ 10+13

1. ♖f4? (1... ~ 2. ♔a5, ♔e1), 1... ♚h8! Judge – P.Petkov
 1. ♔a5! ~ 2. ♖f4! ~ 3. ♖c1+ ♚:c1# 2. ♖f2? ♚:a5!
 1... ♚h8 2. ♖f2! ~ 3. ♖c2+ ♚:c2# 2. ♖f4? ♚h6!
 1... ♚:a5 2. ♖f1+! ♚e1 3. ♖e2+ ♚:e2#
 1... h1♚! 2. ♖:g4+! ♚:g4 3. ♖f1+ ♚:f1# 2. ♖f4? ♚f1+!, 2. ♖f3+?
 1... h1♚! 2. ♖f3+! ♚f2 3. ♔f2+ ♚:f2# 2. ♖f4? ♚f2+!, 2. ♖:g4+?

TF stile 3+2 WCCT6 theme, dual avoidance.

Первые два варианта объединены тихой игрой белого ферзя на втором ходу, жертвой на третьем, батарейным матом, а третий связан с ними защитой чёрным ферзём, **двукратной игрой и жертвой белого ферзя на третьем ходу**.

В двух других вариантах проходит тема WCCT6 – «защитный мотив чёрных (2... ♚f1+ и 2... ♚f2+), основанный на превращении пешки, *белые используют с выгодой для себя*) (3... ♚:f1# и 3... ♚:f2#).

Антидуальный выбор второго хода в 4-х вариантах.

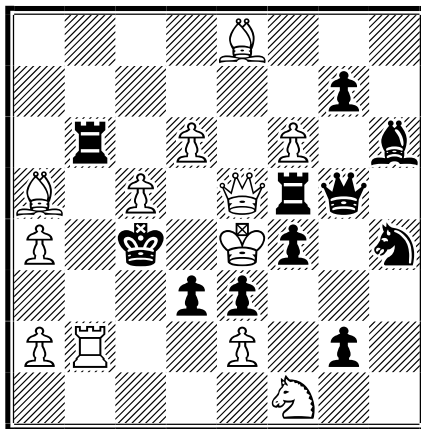
q7/1p4r1/1Pp2R2/1bp1PQ2/p1rpN1p1/P2K3p/N2B2Pp/3k4

aff_sk@mail.ru

№2 Александр Феоктистов (Aleksandr Feoktistov)

ТТ «Vodka tourneu» WCCC-2016

1st Prize



S#3

C+

12+11

Judge – A.Selivanov

1. ♘b4! ~ 2. ♔e6+! ♚d5 3. ♔:d5+ ♚:d5#

1... ♚g3 2. ♘d2+! ed 3.ed+ ♚:d3#

1... ♚b4 2. ♖c2+! dc 3. ♔c3+ ♚:c3# - DB

1... ♚g6 2. ♘b5+! ♚:b5 3. ♔d5+ ♚:d5# - DB

1... ♚g4 2. ♔d5+! ♚:d5 3. ♘:e3+ fe# - DB

Три варианта с построением и игрой прямой батареи, а угроза и первый вариант с идентичной игрой чёрного ферзя по третьей и пятой линиям.

Creation of the battery (DB – direct battery).

В четырёх вариантах на втором ходу жертвуется комплект (♘ ♖ ♘ ♔) белых фигур, причём в вариантах с прямой батареей мотив жертв совершенно идентичен: уход с линии батареи.

Sacrifice of a package of white pieces.

“Shakhmatnaya Kompozitsiya” 2016

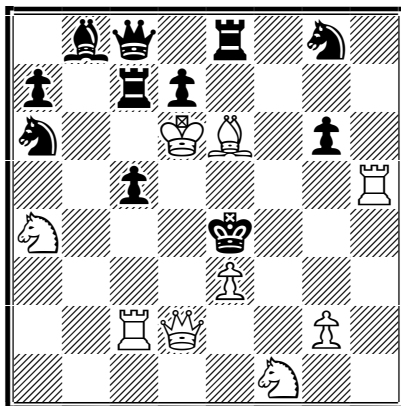
4B3/6p1/1r1P1P1b/B1P1Qrq1/P1k1Kp1n/3pp3/PR2P1p1/5N2

aff_sk@mail.ru

№3 Александр Феоктистов (Aleksandr Feoktistov)

ЖТ «G.Lyly- 75» 2016

1st Prize



S#3

C+

9+11

Judge – G.Kozyura

1. ♖b2! ~ 2. ♖b4+! cb 3. ♔c2+! ♚:c2#

2... c4 3. ♖:c4+ ♚:c4#

2... ♜:b4 3. ♜:c5+ ♚:c5#

1... c4 2. ♖c2! ~ 3. ♖:c4+ ♚:c4# - возврат (switchback)

2... c3 3. ♜:c3+ ♚:c3#

2... ♜c5 3. ♜:c5+ ♚:c5#

1... ♔b7 2. ♜f5+! gf 3. ♔d5+ ♔:d5#

1... ♔d8 2. ♖h4+! ♔:h4 3. ♜g3+ ♔:g3#

TF – стиль (синтез Адабашева). Первые два варианта объединены игрой белой ладьи и батареи чёрных. В других двух вариантах солирует чёрный ферзь, а белые жертвуют квартет (♜-♔ ♖-♜) разноимённых фигур!

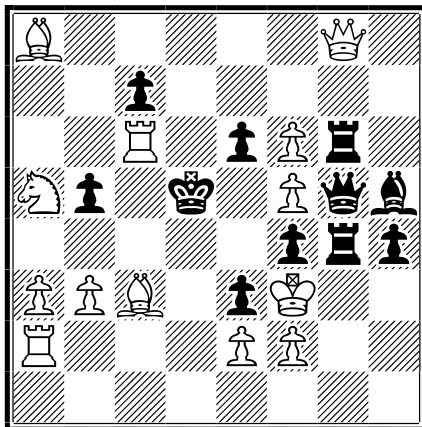
TF – stile (Synthesis Adabashev). Sacrifice of a package of white pieces.

“SuperProblem” 2016

1bq1r1n1/p1rp4/n2KB1p1/2p4R/N3k3/4P3/2RQ2P1/5N2

aff_sk@mail.ru

№4 Александр Феоктистов (Aleksandr Feoktistov)
 «FIDE Olympic Tourneu» 2018
 2nd Prize



S#4

C+

13+11

Judge – Z.Gavrilovski

1. ♖c4! ~ 2. ♖:e3+! fe(a) 3. ♜d2+!(A) ed 4.e4+(B) ♜:e4#
 1... bc 2. ♜d2+!(A) ed 3.e4+!(B) fe - e.p.(a) 4.bc+ ♜:c4#
 1... ef 2.e4+!(B) fe - e.p.(a) 3. ♜d6+ ♔c5(b) 4. ♕d4+ ♜:d4#
 1... ♜:f5 2. ♜c5+!(C) ♔:c5(b) 3. ♕b4+ ♔d4 4.fe+ fe#(a)
 1... ♜:f6 2. ♔d8+! ♜:d8 3. ♜:c7+ ♜:a8 4. ♜c5+(C) ♔:c5#(b)

Three variants with the play of one black battery and two variants with creation of new black batteries.

Change of functions of moves white (2. ♜d2+, 3. ♜d2+;

2.e4+, 3.e4+, 4.e4+; 2. ♜c5+, 4. ♜c5+.)

and black

(2... f:e3, 3... f:e3, 4... f:e3#, 2... ♔:c5, 3... ♔:c5, 4... ♔:c5).

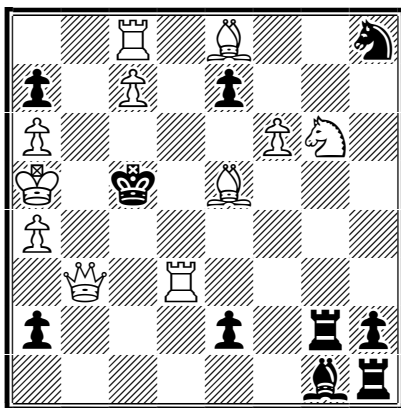
B5Q1/2p5/2R1pPr1/Np1k1Pqb/5prp/PPB1pK2/R3PP2/8

A.Feoktistov aff_sk@mail.ru

№5 Александр Феоктистов (Aleksandr Feoktistov)

5th FIDE WORLD CUP 2017

3rd Prize



S#5

C+

11+10

Judge – A.Azhusin

1... ♘d4(a) 2. ♙:d4+(A) ♜d6 3. ♞b2+! ♚c5 4. ♙e5! ~ 5. ♞b6+(C) ab#,
4... e1 ♜/♙+ 5. ♞b4+ ♜/♙:b4#

1. ♞cd8? ~ 2. ♘d4+(A) ♙:d4 (a) 3. ♞c3+(B) ♙:c3+
4. ♞b4+ ♙:b4# 1... ♞f2!(b)

1. ♙f4? ~ 2. ♞b6+(C) ♚c4 3. ♞e6+(D) ♚c5 4. ♘d4+(A) ♙:d4(a)
5. ♞c3+(B) ♙:c3#

1... ♞f2!(b) 2. ♘d4+(A) ♜d6 3. ♞c3+ ♚c5 4. ♞d4! ~ 5. ♞b6+(C) ab#,
1... ♞g3! Dombrovskis paradox №1 Rucklis.

1. ♙f8! 1... ~ 2. ♘d6+(E) ed 3. ♙d7+ ♚c6 4. ♙e5+ ♚c5
5. ♞b6+(C) ab#, 2. ♞c3? ♙d4! 3. ♞:d4 ♞b1!

1... ♙d4!(a) 2. ♙d7+! ♚c6 3. ♙b6+ ♚c5 4. ♞c3+(B) ♙:c3+
5. ♞b4+ ♙:b4# - Simple change.

1... ef/e6 2. ♞g3!! ~ 3. ♙d7+ ♚c6 4. ♙e5+ ♚c5 5. ♞b6+(C) ab#,
2... ♙d4!(a) 3. ♘d6+(E) ♚:d6 4. ♞e6+(D) ♚c5 5. ♞c3+(B) ♙:c3#
- Dombrovskis paradox №2

1... ♞g7 2. ♞cd8! ~ 3. ♘d4+(A) ♙:d4 (a) 4. ♞c3+(B) ♙:c3+
5. ♞b4+ ♙:b4# - Logical variant

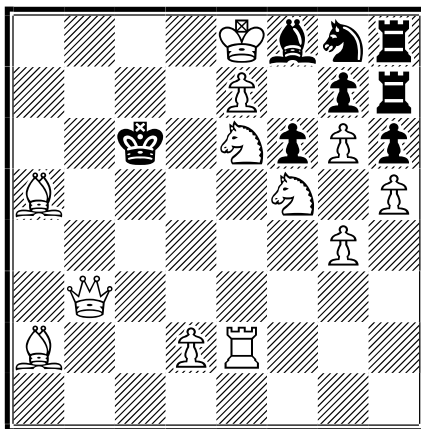
Multifunction synthesis. Double Dombrovskis paradox. Logic.
Перемена игры (простая, произвольная и по Рухлису). Логика.

2R1B2n/p1P1p3/P4PN1/K1k1B3/P7/1Q1R4/p3p1rp/6br aff_sk@mail.ru

№6 Александр Феоктистов (Aleksandr Feoktistov)

ЖТ «V.Kirillov – 65» 2017

1st - 3rd Prize



S#5

C+

12+8

Judge – V.Kirillov

1. ♘b1? ♜:e7(A) 2. ♞b6+! ♚d5 3. ♘e3+ ♜e5
4. ♞c7+ ♜:e6 5. ♞:e7+ ♜:e7#(B) 1... ♜:e7!(B)

1. ♞b4? ♜:e7(B) 2. ♘d5+! ♜:d5 3. ♘f4+ ♞c6
4. ♜e6+ ♜d6 5. ♘d8! ♜e7#(A) 1... ♜:e7!(A)

1. ♜e4!

1... ♜:e7(A) 2. ♜c4+! ♚d5 3. ♞b5+ ♜:e6 4. ♜c7+ ♜d5
5. ♜e7+ ♜:e7#(B)

1... ♜:e7(B) 2. ♘d8+!! ♚c5 3. ♘b7+ ♜c6 4. ♜e6+ ♜d6
5. ♘d8! ♜e7#(A),

2... ♜:d8 3. ♜c4+ ♚d5 4. ♞b5+ ♜:e6 5. ♜:d8! ♜e7#(A)

Абсолютно идентичная тактика в главных вариантах:
чёрная полубатарея, чередование первого и матующего
хода чёрных, связки тематических чёрных фигур на 4-м
ходу. Дополняет содержание перемена игры.

Halfbattery, interchange A-B, pin ♜ & ♜. WCCT10 Theme.

“Uralsky Problemist” №77 2017

4Kbnr/4P1pr/2k1NpPp/B4N1P/6P1/1Q6/B2PR3/8

aff_sk@mail.ru