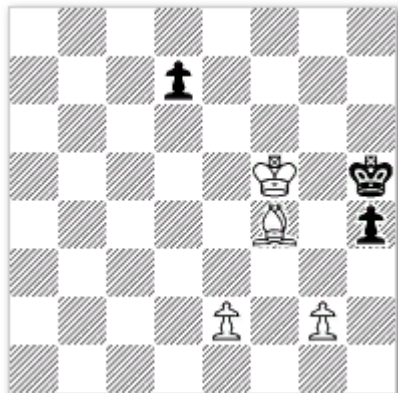


№1. Никита КРАВЦОВ

TT-181 SuperProblem, 2017
6th Place



#4

4+3

1.e4 (A)?

1...d6 2.Bg5 d5 3.ed5 h3 4.g4#

1...h3 2.g3 - 3.Bg5 - 4.g4#

1...d5! (a)

1.e3 (B)?

1...h3 2.g3 - 3.Bg5 - 4.g4#

1...d5 2.Bg5 d4 3.ed4 h3 4.g4#

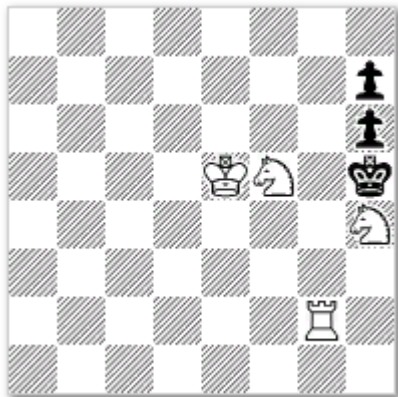
1...d6! (b)

1.Bg5! – zz;

1...d5 (a) 2.e3 (B) d4 3.ed4 h3 4.g4#

1...d6 (b) 2.e4 (A) d5 3.ed5 h3 4.g4#

№2. Никита КРАВЦОВ
www.SuperProblem.ru, 2017



#4

4+3

1.Rh2? Kg5 2.Sf3+ Kg6 3.Ke6! h5 4.Rg2#,

2...Kg4 3.Ke4! h5 4.Rh4#, 1...Kg4!

1.Sg6! hxg6 2.Rg1! gxf5 3.Kf4 (zz) Kh4 4.Rh1#(mm),

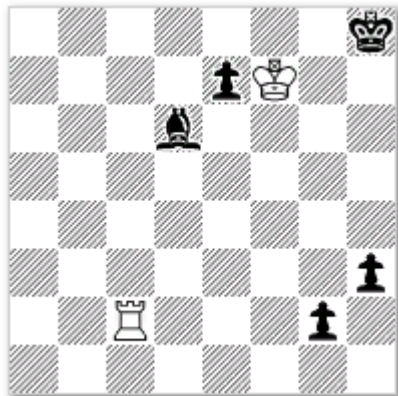
2...g5 3.Kf6 (zz) g4 4.Rh1#.

В ложном следе белые заряжают батарею, и оба белых коня активно участвуют в окружении черного короля, но он оказывается хитрее (в ложном следе играет пешка h5). Активно играет и белый король, аналогично решению, заставляя блокировать пешку поле или препятствуя ходу своего визави. В решении же, вместо батареи, белые жертвуют обоих коней, король же белых еще активнее: ход королём ставит чёрных в положение цугцванга (интересная деталь: в первом случае король препятствует уже ходу другой пешки – g6, заставляя чёрных ходить королём, а во втором - наоборот, препятствует ходу короля, и заставляя ходить пешкой), для достижения мата. Отказ же от взятия коня f5 сослужит чёрным плохую службу – в нужный момент у их короля не будет хода 3...Kh4!

Double sacrifice wS

№3. Никита КРАВЦОВ

www.SuperProblem.ru, 2017



#4

2+5

Главный план: 1.Кg6? (2.Рс8#), но 1...g1Q+!

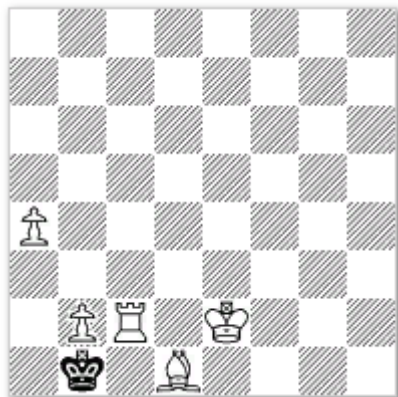
Попытка 1.Рс4? (2.Rh4#) опровергается 1...Bg3!, и опять нельзя 2.Кg6? (3.Рс8#) из-за 2...Bc7! 3.Рxc7 (4.Рс8#) 3...g1Q+!

В решении, меняя угрозу, белые вынуждают другое превращение чёрной пешки, после чего главный план, наконец, проходит:

1.Рс3! (2.Рхh3#) 1...g1S 2.Кg6! (3.Рс8#) 2...Bc7(Bc5) 3.РxB ~ 4.Рс8# ; 2...e5/e6 3.Рс8+ Bf8 4.Рxf8#; а на первоначально опровергающую попытку защиты проходит другой мат: 1...Bg3 2.Рхg3 (3.Рхh3#) 2...g1S 3.Рg5! ~ 4.Rh5#

Двухвариантная логическая задача.

№4. Никита КРАВЦОВ
www.SuperProblem.ru, 2016
Comm.



#4

5+1

1. ♖d2!

1... ♘a2 2. ♖c3

2... ♘b1 3. ♖b3 ♘a1 4. ♜c1#

2... ♘a1 3. ♜c1+ ♘a2 4. ♙b3#

1... ♘a1 2. ♖c1 ~ 3. ♜c3 ~ 4. ♜a3#